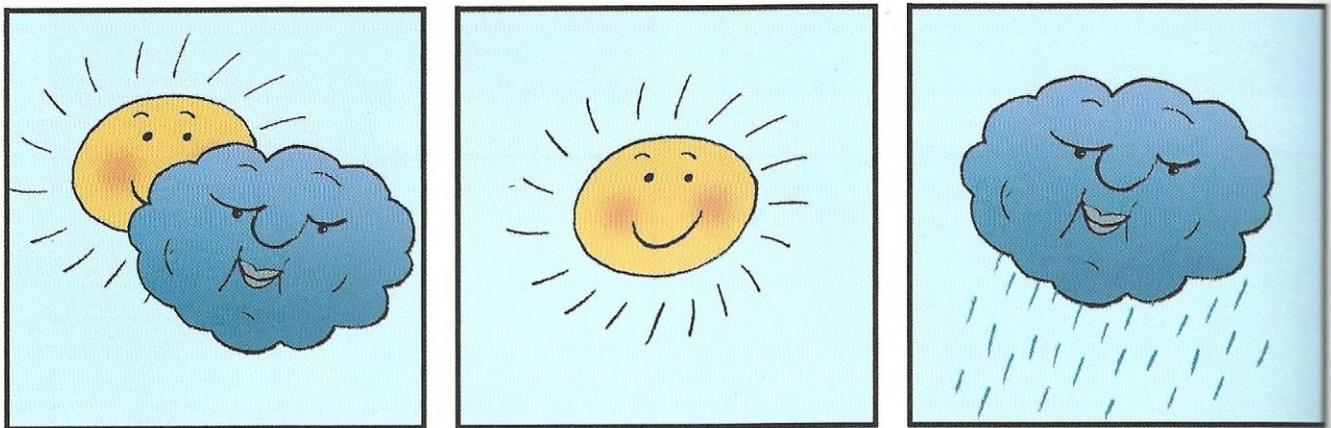
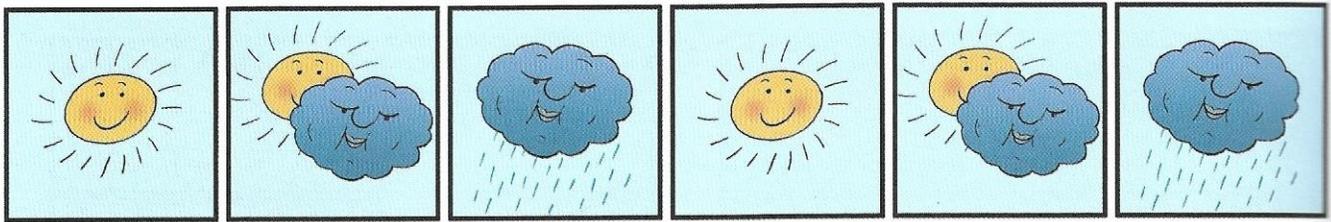


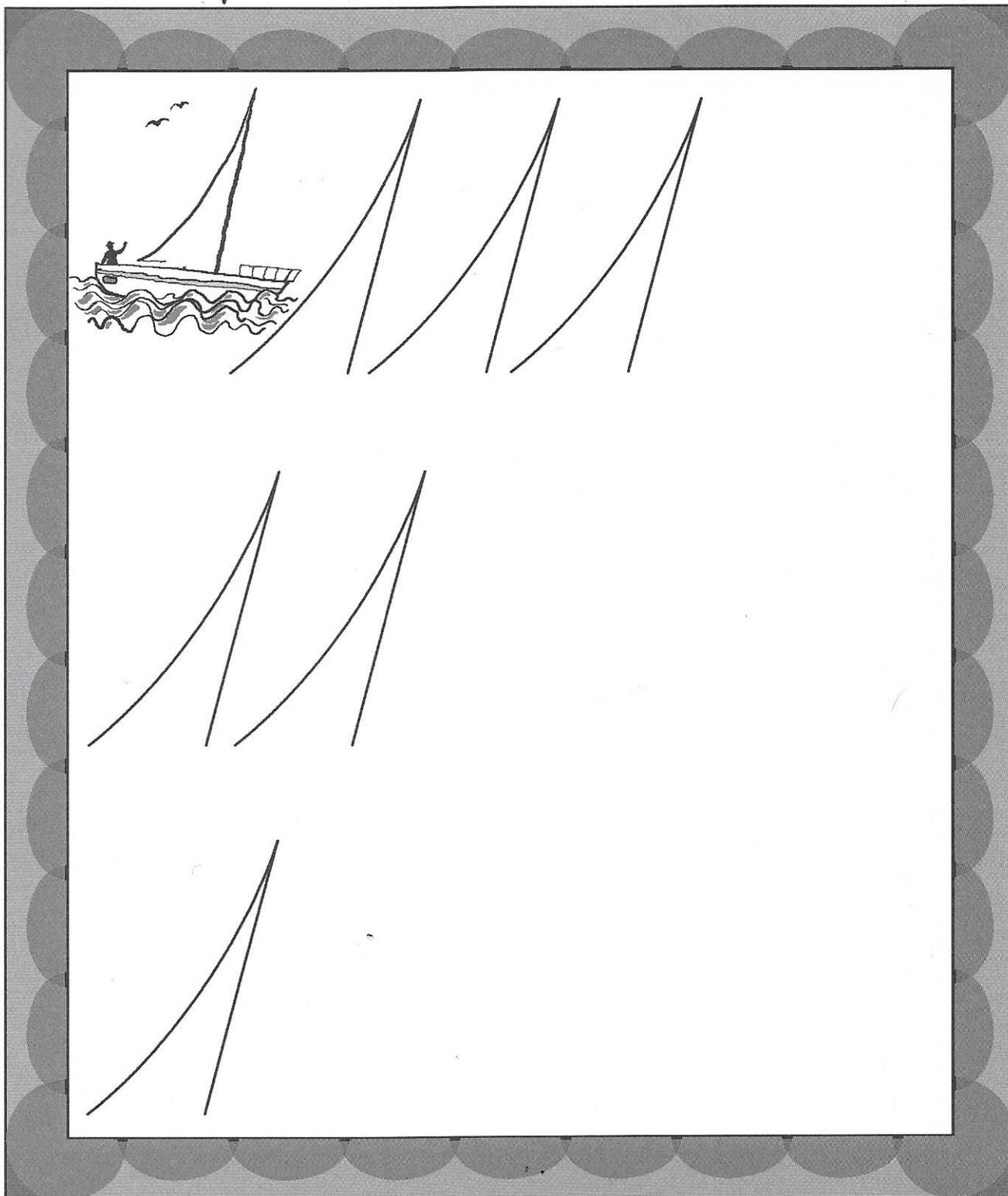
Pavlíkovi bylo zpočátku líto, že nepůjdou na výlet. Ale jezdit se sekačkou a sekat trávník ho za chvíli začalo bavit. Škoda že počasí ten den zrovna celodennímu pobytu na zahradě nepřálo. Chvíli svítilo sluníčko, po chvíli připlul mrak a netrvalo dlouho a začalo pršet. A to se opakovalo několikrát za sebou. Zrovna bylo sluníčko za mrakem, když vyšla na zahradu Terežka: „Jé, ono nesvítí sluníčko.“ „Neboj, asi za chvíli zase zaprší, ale pak opět sluníčko vyjde,“ uklidňoval ji Pavlík.

Časová posloupnost, cyklické vztahy. Dítě určuje, co se stalo dříve, co později. Povídáme si o opakování cyklů, zde můžeme spojit s koloběhem vody. Zpočátku můžeme k povídání využít horní pás obrázků. Poté si povídáme o variantách řazení obrázků. Obrázky je vhodné zpočátku vystříhat.



„Tulipány – to není práce pro nás,“ ozvaly se tužky. „Tulipány musejí být barevné, a to my neumíme. Nebyl by tam nějaký jiný obraz?“  
„Samozřejmě, že byl,“ vyšel vstříc malíř Augustýn. „Jeden obraz je tu plný plachet k lodím.“

Prvek písmen - stoupající šikmá čára s mírným prohnutím nahoru, poté změna směru, šikmá čára dolů (dítěti můžeme pomoci instrukcí – „dešťová“ čára).



# ĎĚTSKÉ STRÁNKY

## Najdi čarodějnicím cestu

Poznáš, jaké čarodějnici patří kotel na vaření lektvarů, jaká používá baňky s chemikáliemi a která kouzlí s pomocí knihy kouzel?



# Pracovní list číslo 26: Spočítej stejné ježibaby

(procvičení pozornosti a početních představ)

Spočítej stejné obličejové čarodějnic a do okénka k obličejové čarodějnice zapiš správnou číslici.



